

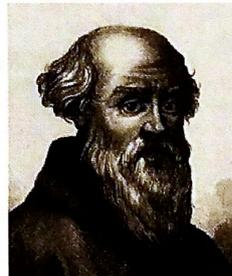
Namen: _____

June 05, 2013

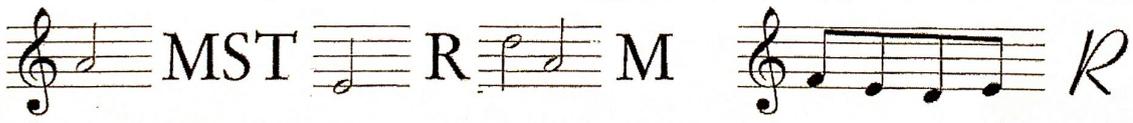
1. Markiere die passenden Kästchen mit den entsprechenden Buchstaben:

Antike	1750-1810	Madrigal, Messen Tanzmusik	Bach, Händel
Mittelalter	-3000-1000	Oper, Singspiele Symphonie	Guido von Arezzo
Renaissance	1600-1750	Oratorien, Opern Instrumentalmusik	Beethoven Mozart, Haydn
Barock	1400-1600	Gesänge Tanzbegleitung	Priester, Volk
Klassik	1000-1400	Gregorianischer Choral	Tallis, Gesualdo, Byrd

2. Schreibe die Namen der Komponisten:



3. Löse den Notenpuzzle:



.....



.....

4. Crescendo heißt...

und wird folgend gezeichnet

lebhaft spielen



langsamer werden



lauter werden



5. Arie ist

singen zu zweit in der Oper

musikbegleitetes Sprechen

Sologesang in der Oper

6. Barock in der Musik ist

das Zeitalter des Virtuositums

ist durch die Geburtszeitalter der Oper

wurde von J.S. Bach und G.F. Händel geprägt

7. Rezitativ ist

ein anfangs eigenständiges Instrumentalstück die eine Oper eröffnet

ein vertonter Text, der die Handlung trägt

eine kurze Zusammenfassung des Inhalts

8. Mezzo forte - *mf* - heißt

mittel hohe Stimme, tiefer als Sopran

mittellaut spielen

mittellangsam dirigieren

9. Ordnen die Hörbeispiele den entsprechenden Epochen:

Mittelalter

Barock

Klassik

Punkte: